



**Scuola di Formazione
Teologica diocesana**

Annuario scolastico 2016/2017

43° anno.

Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto

Presentazione

La Scuola di Formazione Teologica iniziò nel 1974 per l'opera di P. Giuseppe Crocetti e dei padri Sacramentini in San Benedetto del Tronto. Da loro curata per più di quarant'anni, la Scuola continua la sua opera nella nostra Chiesa locale sotto la diretta responsabilità del Vescovo Bresciani che la vuole rilanciare come luogo formativo e segno per tutta la nostra Diocesi.

“Si vorrebbe aiutare il laico (e il consacrato) ad approfondire le ragioni della propria fede per viverla coerentemente nei luoghi che gli sono propri: il lavoro, la famiglia, l'economia, la scuola, la sanità, solo per citarne alcuni. ... Invito i parroci a sollecitare i fedeli a frequentarla, invito i fedeli ad approfondire la propria cultura teologica per dare maggior contenuto e fondamento al proprio credere. Senza una profonda conoscenza di Cristo facciamo fatica a rendere ragione a chi ce ne chiedesse conto, ma infine non solo agli altri, ma anche a noi stessi, del perché della nostra fede. Se certamente non bisogna aver studiato teologia per essere cristiani, è vero però che la conoscenza della Sacra pagina (come veniva chiamata la Parola di Dio) è fondamentale per orientare correttamente il nostro affetto per Gesù e per Dio” (Mons. Carlo Bresciani. Discorso di apertura dell'anno pastorale 2014-15).

Iscrizioni

Presso segreteria Curia diocesana in Piazza Sacconi, 1 San Benedetto del Tronto dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 13; nelle prime serate di lezione presso i locali della scuola; attraverso il modulo online che trovate sul sito web .

Quote: Studiante **ordinario** euro 60
 Studiante **straordinario** euro 20

Iscritti 2015/2016

Primo anno	n°23
Secondo anno	n°10
Terzo anno	n° 2
Straordinari	n°8
Totale iscritti	n° 43

*Il nostro **sito web**,*

*dispone anche di una **news letter**.*

Iscriviti on line,

nell'apposito spazio sulla home page

per avere tempestivamente

le notizie e le novità

della vita della scuola di Formazione.

Organigramma

Presidente: Mons. Bresciani Carlo
Piazza Sacconi, 1
63079 S. Benedetto del Tronto (AP)
0735 587033

Direttore: Don Gian Luca Pelliccioni
Via Allegretti, 32
63076 Montepandone (AP)
0735 395197 dongian.luca@libero.it

Vice Direttore: Bruni don Lorenzo
Piazza Sisto V
63068 Montalto Marche
0736 828750 lauretanum@libero.it

Segretario:

Contatti

www.scuoladiformazioneteologica.it

E-mail: info@scuoladiformazioneteologica.it

Telefono: 333.1227777

Indirizzo: c/o Curia diocesana , Piazza Sacconi, 1 63074 San Benedetto del Tronto (AP)

Le lezioni si svolgono presso le aule dei PP. Sacramentini in via Crispi, 22 San Benedetto del Tronto (AP).

Statuto SFT

Art.1 Natura e finalità

La scuola di formazione teologica diocesana è un servizio pastorale della Diocesi di San Benedetto del Tronto-Ripatransone-Montalto ordinato a promuovere la conoscenza della dottrina della fede presso i fedeli, religiosi e laici, e alla migliore formazione degli operatori pastorali secondo le modalità proprie della scienza teologica, in conformità alle direttive della Conferenza Episcopale Italiana.

Attualmente è ubicata presso i locali dei Padri Sacramentini, in via F. Crispi, 22.

Art.2 Organi della scuola

Sono organi della scuola: il presidente, il consiglio direttivo, il direttore, il vice-direttore, il segretario, il collegio dei docenti.

Il presente statuto elaborato dal Direttivo e dai docenti, ed approvato dal Presidente, sarà seguito da un regolamento attuativo che potrà variare annualmente, previa approvazione del direttivo, e dovrà contenere il piano di studi, norme per gli esami, le disposizioni per le iscrizioni, il giorno e gli orari e quant'altro utile per il buon andamento della scuola.

Art.3 Il presidente

Il presidente è il Vescovo diocesano pro-tempore. Il presidente offre le linee guida della formazione teologica nell'ambito del piano pastorale diocesano ed è il respon-

INDICAZIONI PER I COLLOQUI/ESAME.

I COLLOQUI/ESAME NON SONO OBBLIGATORI MA CALDAMENTE RACCOMANDATI A BENEFICIO DELLO STUDENTE STESSO.

Le sessioni in cui sostenere gli esami si svolgono nei mesi di **giugno** e di **settembre**, salvo situazioni particolari.

Si potranno sostenere da un minimo di 1 a un massimo di 4 esami inerenti le materie dell'anno scolastico frequentato.

Le materie degli esami sono così divise: due proposte dalla scuola e due a scelta dello studente.

Nel caso si scelga di sostenere meno di 4 esami (da 3 a 1), lo studente può scegliere secondo le varie combinazioni possibili (esempio: due materie della scuola e una a scelta; una materia della scuola e due di propria scelta).

Per gli esami occorre prenotarsi sul foglio presente nella sede della scuola.

Ogni studente, inoltre, dovrà riempire il modulo di iscrizione (statino) e consegnarlo al docente per accordarsi.

I colloqui/esame saranno valutati con un massimo di 30/30.

Nell'anno scolastico 2016/2017 le due materie proposte dalla scuola saranno comunicate s tempo debito.

paleocristiana e medievale, e altri saggi su Rinascimento e Barocco, Torino, Bollati Boringhieri, 1993; A. GRABAR, *Le vie della creazione nell'iconografia cristiana, Antichità e Medio Evo.*, Milano, Jaca Book 1983; R. KRAUTHEIMER, *Architettura paleocristiana e bizantina*, Torino Einaudi 1986; J. CHEVALIER, A. GHEERBRANDT, *Dizionario dei simboli*, Milano, Rizzoli 1986; M. LURKER, *Dizionario delle immagini e dei simboli biblici*, Cinisello Balsamo, Edizioni Paoline 1990; P. FLORENSKIJ, *Le porte regali, saggio sull'icona*, Milano, Adelphi 1990; Y. M. J. CONGAR, *Il mistero del tempio*, Torino, Borla 1963; G. WAGNER, art. *Il tempio bizantino come immagine del mondo*, in *La Nuova Europa* 5 (1992); A. SINJAVSKIJ, art. *Il tempio ortodosso figura dell'universo*, in *The Common Christian Roots of the European Nations. An international Colloquium in the Vatican*, Firenze, Le Monnier 1982, II; J. RATZINGER, *La festa della fede, Saggi di teologia liturgica*, Milano Jaca Book 1990; J. RATZINGER, *Popolo e casa di Dio in sant'Agostino*, Milano Jaca Book 1971; V. D. LICHACĚVA, D.S. LICHACĚV, *L'icona e il tempio*, in *Icona volto del mistero, mostra di icone bizantine e russe*, a cura del Centro Studi Russia Cristiana in collaborazione con il centro di Restauro Scientifico I. Grabar' di Mosca, Milano, La Casa di Matrona 1991; V. LAZAREV, *Storia della pittura bizantina*, Torino Einaudi, 1967; O DEMUS, *Bizantine mosaic decoration. Aspects of monumental art in Byzantium*, New Rochelle, Caratzas 1993; J. DANĚLOU, *I simboli cristiani primitivi*, Edizioni archeosofica, Roma 1990; W. DORIGO, *I mosaici medievali di San Marco: sistema, concezione, linguaggio*, in B. Bertoli ed. *I mosaici di San Marco*, Milano, Electa 1986; A. NIERO, *Il piano iconografico marciano*, in *Basilica Patriarcale in Venezia, San Marco, I mosaici, la storia, l'illuminazione*, Milano, Fabbri 1990; E. KITZINGER, *I mosaici di Monreale*, Flaccovio Editore, Palermo 1960; W. Burkert, *La religione Greca*, Milano, Jaca Book 1996; M. ELIADE, *Immagini e simboli*, Milano, Jaca Book 1981; W. Hofmann, *I fondamenti dell'arte moderna*, Roma Donzelli Editore 2003; J. PLAZAOLA, *Arte cristiana nel tempo, storia e significato*, voll. I-II, Cinisello Balsamo, San Paolo, 2002; E. PANOFKY, *Il significato nelle arti visive*, Torino Einaudi 1962; E. PANOFKY, *La prospettiva come "forma simbolica" e altri scritti*, Milano Feltrinelli 1973; P. FLORENSKIJ, *La prospettiva rovesciata e altri scritti*, Roma Gangemi editore 1990; A. GRABAR, *L'arte paleocristiana*, 200-395, Milano Rizzoli 1980; C. SCHÖNBORN, *L'icona di Cristo, fondamenti teologici*, Cinisello Balsamo Edizioni Paoline 1988; P. N. EVDOKĪMOV, *Teologia della bellezza, l'arte dell'icona*, Cinisello Balsamo Edizioni Paoline 1990; A. GRABAR, *Le vie della creazione nell'iconografia cristiana, antichità e medioevo*, Milano Jaca Book 1983; C. CHENIS, *Fondamenti teorici dell'arte sacra, magistero post conciliare*, Roma Libreria Ateneo Salesiano 1991; G. DAMASCENO, *Difesa delle immagini sacre*, Roma Cittanuova editrice 1983; PS. DIONIGI L'AREOPAGITA, *Gerarchia celeste, Teologia mistica, lettere*, Roma Cittanuova editrice 1993, T. VERDON, *L'arte cristiana in Italia, origini e medioevo*, Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 2005.

Prof. Don Giorgio Carini.

Storia della Chiesa diocesana (corso opzionale)

Il programma sarà fornito durante lo svolgimento del corso.

Prof. Don Vincenzo Catani

sabile ultimo della scuola e delle sue iniziative.

Art 4 Consiglio direttivo

Il consiglio è composto dal Presidente, dal direttore, dal vice direttore e dal segretario. Si riunisce almeno due volte l'anno per attuare le indicazioni del presidente e disporre lo svolgimento della scuola.

Art.5 Il direttore

Il direttore viene nominato dal Vescovo *ad quinquennium*, ha la diretta responsabilità della scuola e garantisce le sue finalità. Compete al direttore della scuola:

- Curare il miglior svolgimento dell'intero servizio
- Mantenere i rapporti con i singoli docenti
- Coordinare la programmazione annuale dei corsi e il loro svolgimento
- Gestire l'amministrazione ordinaria e straordinaria della scuola che attiene al bilancio della Diocesi.
- Promuovere l'attività della scuola in ogni ambito opportuno.
- Curare la costituzione di un adeguato archivio
- Curare i rapporti con gli uffici pastorali diocesani.

Art.5 Il vice direttore

Se necessario il direttore può nominare un suo vice, che lo coadiuvi nel suo incarico e lo sostituisca in caso di assenza. I compiti saranno specificati di comune accordo in vista del buon andamento della scuola.

Art.6 Il segretario

Il segretario è il diretto collaboratore del direttore e del suo vice e svolge le seguenti attività:

Cura le iscrizioni degli alunni
Predispone l'organizzazione e i calendari degli esami
Ha la custodia dei documenti della scuola
Prepara le convocazioni del consiglio direttivo e del collegio dei docenti e verbalizza le medesime
Assiste la scuola a livello tecnico e amministrativo

Il segretario può essere coadiuvato da una o più persone di fiducia, approvate dal direttore.

Art.7 Collegio dei docenti

Il collegio dei docenti è chiamato a coadiuvare i compiti del direttore nella gestione ordinaria e straordinaria della scuola, in particolare della didattica e dei contenuti tematici della medesima. Si riunisce almeno due volte l'anno in convocazione ordinaria. Ne fanno parte tutti i docenti della scuola.

Art.8 Docenti

I docenti sono approvati dal presidente, sulla base della proposta del direttore, secondo criteri di ecclesialità e di competenza in materia teologica. I docenti si impegnano nell'insegnamento con spirito di collaborazione, competenza e con fedeltà al magistero della Chiesa. La loro prestazione è fondamentalmente gratuita; può essere previsto un rimborso spese da valutare caso per caso.

Art. 9 Studenti

Gli studenti devono iscriversi e versare la quota stabilita ogni anno; devono aver compiuto 18 anni e si distinguono in

EPILOGO: una storia che continua.

Bibliografia

Forte Bruno, TRINITA' COME STORIA. Saggio sul Dio cristiano, Paoline.

Prof. Camilla Vitali.

Patrologia

La prima letteratura cristiana post-biblica: Didaché, Ignazio, Giustino, Tertulliano

Prof. Tito Pasqualetti

Morale speciale: aspetto sociale

Il programma verrà fornito durante lo svolgimento del corso

Prof. don Lorenzo Bruni

Nuovo Testamento: i Vangeli

Il programma verrà fornito durante lo svolgimento del corso.

Prof. P. Giuseppe Crocetti sss

Teologia dell'Arte (corso opzionale)

Le dinamiche liturgico-sacramentali dell'arte sacra

Obiettivi: Il seminario intende familiarizzare lo studente con i temi teologici dell'arte sacra che ricorrono in tutti gli aspetti estetici della fede cristiana, in particolare evidenziandone i fondamenti liturgico-sacramentali. Dopo l'acquisizione delle necessarie basi teologiche esposte in una sintetica storia dell'arte sacra come percorso teologico della Storia della Salvezza, si opera seminariamente una lettura critica di aspetti emblematici e peculiari della storia dell'arte sacra fino a giungere a esempi a noi vicini come collocazione, nella diocesi, e nel tempo. Data la natura dell'oggetto del seminario verrà fatto ampio uso di materiale visivo con eventuali visite guidate a luoghi significativi.

Programma: La condizione umana e l'arte come espressione delle esigenze umane. L'arte nelle religioni come epifania del divino: ierofania e simbolo. Arte e religione nel bacino mediterraneo: Grecia, Egitto, Roma e Medioriente. L'espressione artistica nell'Antica Alleanza. Cristo e il compimento della Redenzione come piena visibilità di Dio. L'incarnazione come fondamento della rappresentazione di Dio, la riflessione teologica dei Concili. Le prime espressioni artistiche e architettoniche, catacombe e *Domus Ecclesiae*. La svolta costantiniana e lo sviluppo dei canoni iconografici e architettonici. La crisi iconoclasta in oriente e la posizione occidentale (i libri carolini). La svolta rinascimentale. La tensione religiosa dell'arte barocca. L'arte ideologica nell'epoca dei lumi. La rivoluzione delle avanguardie artistiche.

Bibliografia essenziale: G. CARINI, *Teologia dell'arte*, Assisi Cittadella 2012.

Bibliografia di riferimento, utile per approfondimenti:

E. KITZINGER, *Il culto delle immagini, L'arte bizantina dal cristianesimo delle origini all'iconoclastia*, Scandicci (Firenze) La Nuova Italia 1992; H. SEDLMAYR, *Perdita del centro*, Roma Edizioni Borla 1983; R. KRAUTHEIMER, *Architettura sacra*

Le lettere di Paolo
La tradizione paolina
La lettera agli Ebrei
La tradizione sinottica
Il quarto vangelo e la tradizione giovannea
Il valore paradigmatico e normativo della cristologia del Nuovo Testamento

BIBLIOGRAFIA DI BASE:

GRONCHI Maurizio, *Trattato su Gesù Cristo Figlio di Dio Salvatore*, Queriniana, Brescia 2008, pp 17 – 311.

GAMBERINI Paolo, *Questo Gesù (At. 2,32) Pensare la Singolarità di Gesù Cristo*, EDB Bologna 2007, pp. 7 – 165.

Prof. Don Vincent Ifeme

Storia della Chiesa

La Chiesa nell'età moderna:

La concezione cristiana di fronte alla cultura umanistico-rinascimentale
La contestazione nella Chiesa: le riforme protestanti
La riforma cattolica – la nascita e lo sviluppo di nuove congregazioni religiose
La Chiesa in Europa dopo il Concilio di Trento
Sviluppi missionari al di fuori dell'Europa in seguito alla scoperta dell'America e alle colonizzazioni
L' Illuminismo e la Rivoluzione francese come contestazione della religione cristiana
Il Rinnovamento cattolico nel XIX
La tentazione della conservazione di fronte alle istanze di un "cattolicesimo sociale"
Pio IX e il Risorgimento italiano
La questione romana e il superamento del potere temporale

Prof. Rosina Magnanini

Teologia Trinitaria

TRINITA' E STORIA: l'esilio della Trinità, il ritorno alla patria trinitaria, la Trinità e la storia, la Trinità oltre la storia.
LA TRINITA' NELLA STORIA: la storia trinitaria di Pasqua, la rilettura trinitaria della storia a partire dalla Pasqua, la confessione trinitaria nel tempo.
LA TRINITA' COME STORIA: la storia del Padre, la storia del Figlio, la storia dello Spirito.
LA STORIA NELLA TRINITA': l'origine trinitaria della storia, Il presente trinitario della storia, il futuro trinitario della storia.

ordinari e straordinari.

Sono iscritti come ordinari tutti coloro che frequentano regolarmente tutti i corsi in del triennio, che sostengono gli esami e che riceveranno il diploma di formazione teologica.

Sono iscritti come straordinari gli studenti che decidono di partecipare ad un corso per quadrimestre, in accordo con la direzione.

Gli studenti, con l'iscrizione, si impegnano al rispetto delle disposizioni della scuola, del suo regolamento e della sua organizzazione.

Al termine di ogni anno scolastico, si prevede un'assemblea comune tra studenti e docenti, che verifichi l'andamento dell'anno trascorso e raccolga proposte per il nuovo anno.

Art. 10 Biblioteca

La scuola si dota di una biblioteca, che coincide con la biblioteca diocesana ubicata nel centro pastorale diocesano in via Pizzi, a disposizione dei docenti e degli studenti.

Art.11 Amministrazione economica della scuola.

E' affidata all'economato della diocesi sotto la responsabilità del direttore che può delegare questo compito. La scuola è servizio diocesano e quindi utilizza il codice fiscale fornito dall'ufficio economato della Diocesi stessa. E' fatto obbligo di tenere un libro contabile. Le entrate provengono principalmente dalle iscrizioni annuali e da elargizioni dell'economato diocesano.

Collegio dei Docenti

MONS. BRESCIANI CARLO (TEOLOGIA MORALE)

Piazza Sacconi, 1

63074 S. Benedetto del Tronto (AP)

0735 587033

PELLICCIONI DON GIAN LUCA (TEOL. FONDAMENTALE)

Via Allegretti, 32

63076 Montepandone (AP) 0735 395197

dongian.luca@libero.it

BARTOLOMEI DON PIER LUIGI (SACRAMENTARIA)

Piazza Madonna della Pace

63076 Centobuchi di Montepandone

0735 704770 bartolomei.pierluigi@alice.it

BRUNI DON LORENZO (LITURGIA)

Piazza Sisto V

63068 Montalto Marche

0736 828750 lauretanum@libero.it

Programmi corsi 2°/3°anno

CRISTOLOGIA:

L'evento di Gesù Cristo secondo le Sacre Scritture

Descrizione del Corso:

Il Corso si limiterà semplicemente come un'introduzione, alla luce della Sacra Scrittura, senza trattare specificamente la prospettiva sistematica delle immagini di Figlio di Dio nella fede ecclesiale e i profili conciliari antichi e medioevale sul tema. Si propone di esaminare le questioni di metodo e il panorama cristologico contemporaneo; l'evento di Gesù Cristo secondo le scritture: dall'orizzonte antico testamentario, patrimonio storico e religioso di Gesù; l'ambiente dell'evento di Gesù Cristo e i modelli neotestamentari questo evento.

INTRODUZIONE: scopo e obiettivo del corso, La questione del Gesù storico, le fonti e il metodo dell'indagine su Gesù

IL CONTESTO DELL'EVENTO DI GESU' CRISTO: Gesù ebreo

Dall'orizzonte antico-testamentario, patrimonio storico religioso di Gesù

La situazione sociale, politica e religiosa della Palestina

L'ambiente religioso ebraico nel tempo di Gesù

IL CAMMINO MESSIANICO DI GESU':

Dalla fede nel Dio d'Israele all'esperienza del Dio/Abbà

Il ministero del regno

L'AUTOCOMPRESIONE DI GESU', FIGLIO INVIATO

I titoli indicativi dell'autocoscienza filiale

La coscienza filiale e messianica di Gesù

L'autocoscienza di Gesù tra il regno e la Chiesa

VERSO IL COMPIMENTO PASQUALE: L'AVVENTO DI DIO NELL'ESODO DI GESU'

La pretesa di Gesù, annunciatore del regno e testimone del Padre

L'ultima cena

Coscienza e senso del destino di Gesù

La cattura, i processi e la condanna

La morte in croce

Le testimonianze della risurrezione

LA COMPRESIONE PASQUALE DELL'EVENTO DI GESU' CRISTO

L'esperienza cristiana del Crocifisso Risorto nello Spirito

Monoteismo giudaico ed inclusione/'venerazione' di Gesù nella sfera divina

La pluralità dei modelli comprensivi dell'evento cristologico

Liturgia—anno liturgico

"La Liturgia nella Chiesa: celebrazione del Mistero di Dio che si comunica all'uomo"

a) parte prima - Introduzione e fondamento biblico

La Liturgia: il nome

La Liturgia: la natura

La Liturgia nell'A. T. e nel N. T.

b) parte seconda - Storicizzazione e sviluppo ecclesiale

L'epoca apostolica e patristica fino all'editto di Milano

L'epoca medievale e rinascimentale fino alla Riforma

L'epoca moderna e contemporanea prima e dopo il Vaticano II

c) parte terza - Tematizzazione e sistemazione teo-logica

Le diverse tradizioni liturgiche e i riti

La riforma liturgica post-conciliare e i libri liturgici

L'anno liturgico: celebrazione del Mistero di Cristo nella vita della Chiesa

Il testo fondamentale è costituito da SC; a esso si aggiunge un riferimento agli altri documenti conciliari.

Prof. Don Lorenzo Bruni

Antico Testamento

Il Pentateuco; Testi biblici riguardanti le origini del mondo e dell'umanità; I ciclo di Abramo.

Il soggiorno in Egitto, l'esodo, l'alleanza, la pasqua, fino alla distruzione di Gerusalemme.

Il profetismo nella Bibbia.

Testi di Amos, di Osea, Isaia, Geremia, Ezechiele, Malachia, Carmi del Servo di Jahvè.

La letteratura sapienziale.

Attenzione particolare ai Salmi.

Prof. P. Giuseppe Crocetti sss

CROCETTI P. GIUSEPPE (SACRA SCRITTURA)

Via Crispi 22, San Benedetto del Tronto

0735 592059 crocetigiuseppe@yahoo.it

IFEME DON VINCENT (DOGMATICA)

Via Ciccolini, 5

63071 Rotella

0736 374518 vinchuxz@yahoo.com

MAGNANIMI ROSINA (STORIA DELLA CHIESA)

Via Murri, 17

San Benedetto del Tronto

0735 587424 tito.pasqualetti@gmail.com

PASQUALETTI TITO (PATROLOGIA)

Via Murri, 17

San Benedetto del Tronto

0735 587424 tito.pasqualetti@gmail.com

VITALI CAMILLA (DOGMATICA)

Casa S. Francesco,29

63066 Grottammare (AP)

0735 581222 camillacm@virgilio.it

ROSATI DON GIAN LUCA (ANTROPOLOGIA TEOLOGICA)

VIA CAVOUR, 30

63065 RIPATRANSONE (AP)

0735 99247 gianlucarosati@libero.it

CATANI MONS. VINCENZO (STORIA CHIESA LOCALE)

VIA SAN PIO X, 55

63074 SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP)

0735 81752 donvincenzocatani@gmail.com

CARINI DON GIORGIO (TEOLOGIA DELL'ARTE)

VIA S. AGOSTINO, 28

63066 GROTTAMMARE (AP)

0735 736160 dongiorgio62@gmail.com

Storia della salvezza-mediazione-incarnazione-sacramentalità.

2° stanza: La risposta dell'uomo.

3° stanza: (Quaresima) Cristologia fondamentale. Il mistero pasquale

4° stanza: (Tempo di Pasqua) La trasmissione della Divina rivelazione.

5° stanza: Approfondimento di alcuni concetti fondamentali.

Bibliografia:

Manuali:

GIUSEPPE TANZELLA-NITTI, *La rivelazione e la sua credibilità. Percorso di Teologia Fondamentale*, EDUSC, Roma 2016.

FISICHELLA RINO, *La rivelazione: evento e credibilità. Saggio di teologia fondamentale*, EDB, Bologna 1985.

LATOURELLE RENÈ, *Teologia della rivelazione: mistero dell'epifania di Dio*, Cittadella, Assisi 1993¹⁰.

Intorno alla natura della teologia:

COLOMBO GIUSEPPE, *Perché la teologia*, La scuola, Brescia 1983².

RATZINGER JOSEPH, *Natura e compito della teologia. Il teologo nella disputa contemporanea storia e dogma*, Jaca book, Milano 2005².

SPIDLİK TOMÀS – RUPNIK MARKO I., *Una conoscenza integrale. La via del simbolo*, Lipa, Roma 2010.

Intorno alla credibilità della fede e all'uomo come desiderio:

GIUSSANI LUIGI, *Il senso religioso. Volume primo del PerCorso*, Bur, Milano 1997.

Intorno alla morte e risurrezione di Gesù Cristo (Cristologia fondamentale, aspetti storici e di credibilità):

ROMANO PENNA, *Gesù di Nazareth. La sua storia, la nostra fede*, Prefazione del Card CARLO MARIA MARTINI, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2008.

SCHLIER HEINRICH, *Sulla risurrezione di Gesù Cristo*, Morcelliana, Brescia 2005⁵.

BARBAGLIO GIUSEPPE, *I racconti della Passione. Indagine storica sul processo e la morte di Gesù di Nazareth*, EDB, Bologna 2015.

Prof. Don Gian Luca Pelliccioni

Teologia Morale fondamentale

Il programma verrà fornito durante lo svolgimento del corso.

Antropologia Teologica

Il programma verrà fornito durante lo svolgimento del corso.

Programmi corsi 1° anno

Storia della Chiesa

Descrizione del corso:

La storia della Chiesa come cammino del popolo di Dio attraverso i tempi

La Chiesa dei primi secoli:

- La chiesa di Gerusalemme e l'ambito giudaico
- L'annuncio di Pietro e le prime comunità cristiane
- Persecuzioni e sviluppo della Chiesa: S. Paolo
- La vita ecclesiale: estensione e organizzazione della Chiesa
- L'incontro del messaggio cristiano con la cultura greco-alessandrina
- La cristianità e l'incontro-scontro con il mondo romano
- I primi padri della Chiesa e i concili ecumenici

La Chiesa nel Medioevo:

- Il crollo dell'impero romano e l'evangelizzazione del "barbari"
- Il nuovo impero cristiano d'occidente con Carlo Magno
- Origine sviluppo del Monachesimo: Benedetto da Norcia
- La nascita dell'Islam e la sua rapida espansione
- La rottura tra la Chiesa di Roma e quella di Costantinopoli
- La cristianità feudale: il papato e la guida della società feudale
- Il rinnovamento della vita religiosa: S. Francesco e San Domenico

Prof. Rosina Magnanimiti

Teologia Fondamentale

Descrizione del corso: Il corso tiene conto delle lezioni semestrali che gli studenti affronteranno con altri docenti. Si è cercato di favorire la sinergia con l'anno liturgico per un maggior frutto personale. Saranno forniti in seguito riferimenti bibliografici. Per un approfondimento personale sarà proposto ad ogni studente un lavoro personale (di carattere annuale) su alcuni testi proposti dal docente, che potrà essere liberamente condiviso in classe nelle ultime lezioni.

Ingresso in casa: Introduzione alla teologia. Cenni di metodologia. Statuto della teologia fondamentale. Cenni introduttivi sulla rivelazione. La conoscenza di Dio. L'evento e la sua credibilità (mistero-avvenimento). La vita come vocazione. Le fonti.

1° stanza: (avvento- Natale) La rivelazione come "Parola di Dio" in Cristo. Le Sante Scritture. Excursus biblico. Concetto di

Piano di studi

Primo anno	ore	Anno Cristologico-trinitario	ore	Anno ecclesio-logico	ore
Teologia fondamentale	30	Cristologia	15	Ecclesiologia	15
S. Scrittura AT	30	Storia della Chiesa II	15	Ecumenismo-dialogo inter-religioso	15
Storia della Chiesa I	15	Patrologia	15	Catechetica	15
Introduzione alla liturgia	15	Morale speciale	15	Sacramentaria generale	15
Antropologia teologica	15	Vangeli sinottici e Giovanni	30	Morale speciale	15
Teologia morale fondamentale	15	Trinitaria	15	Storia della Chiesa III	15
		Seminari	15	Lettere e Apocalisse	15
				Seminari	15
	120		120		120

L'offerta formativa è distribuita in tre anni: il primo di introduzione ai fondamentali, che rimane invariato nel tempo, il secondo e terzo anno caratterizzati da una alternanza annuale tra focalizzazione cristologica ed ecclesiologica.

Le lezioni si svolgono settimanalmente ed è raccomandata una assidua frequenza. Gli studenti sono invitati a sostenere dialogo-esami con i docenti, anche attraverso dei lavori scritti.

La scuola non rilascia titoli accademici validi per insegnamento della religione o per l'inserimento in Istituti di scienze religiose o teologiche. Alla fine del triennio verrà consegnato allo studente un Attestato di Partecipazione. Per gli studenti che sosterranno gli esami con i docenti, si avrà un diploma di cultura teologica.

Gli studenti **ordinari** sono quelli che, iscritti, partecipano a tutte le lezioni. Si accolgono volentieri anche iscrizioni di studenti **straordinari**, i quali scelgono di partecipare a uno o più corsi specifici.

Tabella Orario lezioni 2016/17

Calendario generale

	Primo anno	Secondo anno / Terzo anno	I quadrimestre
19-19.40	Antico testamento <i>P. Giuseppe Crocetti</i>	Cristologia <i>Don Vincent Ifeme</i>	
19.45-20.25	Teologia fondamentale <i>Don Gian Luca Pelliccioni</i>	Nuovo Testamento: Vangeli <i>P. Giuseppe Crocetti</i>	
	Coffe break		
20.35-21.15	Liturgia-anno liturgico <i>Don Lorenzo Bruni</i>	Teologia Trinitaria <i>Camilla Vitali</i>	
21.20-22	Teologia Morale fondamentale	Patrologia <i>Tito Pasqualetti</i>	
	Coffe break		
19-19.40	Antico testamento <i>P. Giuseppe Crocetti</i>	Storia della Chiesa II <i>Rosina Magnanimi</i>	
19.45-20.25	Storia della chiesa I <i>Rosina Magnanimi</i>	NT Vangeli <i>P. Giuseppe Crocetti</i>	
	Coffe break		
20.35-21.15	Teologia fondamentale <i>Don Gian Luca Pelliccioni</i>	Morale speciale: dottrina sociale <i>Don Lorenzo Bruni</i>	
21.20-22	Antropologia teologica <i>Don Gian Luca Rosati</i>	Corsi opzionali: <i>Don Vincenzo Catani</i> (Storia della chiesa diocesana) <i>Don Giorgio Carini</i> (Teologia dell'arte)	

2016

Settembre

Esami

Ottobre

14 21 28

Novembre

4 11 18 25

Dicembre

2 9 16 vacanze natalizie

2017

Gennaio

13 20 27

Febbraio

3 10 17 24

Marzo

3 10 17 24 31

Aprile

7 vac. pasquali 21 28

Maggio

5 12 19 26

Giugno

Esami

14 ottobre 2016 Inizio lezioni—assemblea di inizio.

13 gennaio 2017 Solenne inaugurazione Anno Scolastico.

26 maggio 2017 Assemblea di conclusione.

Eventuali variazioni verranno comunicate nel corso dell'anno.